

III CONGRESO INTERNACIONAL DE DOCTORADO SOBRE TRADUCCIÓN

CALL FOR PAPERS

DESCRIPCIÓN

El propósito de esta tercera edición del congreso es continuar poniendo las investigaciones doctorales sobre traducción en el foco de atención y ofrecer un foro para el intercambio de ideas y el enriquecimiento mutuo. Este encuentro se inscribe en el seno de las actividades formativas de los programas de Doctorado en Estudios Literarios y de Doctorado en Lingüística Teórica y Aplicada y está organizado por doctorandas de dichos programas. Este congreso cuenta con el apoyo del Departamento de Estudios Románicos, Franceses, Italianos y Traducción, del Departamento de Lingüística y Estudios Árabes, Hebreos, Vascos y de Asia Oriental y del Vicedecanato de Investigación y Doctorado de la Facultad de Filología. Está dirigido a estudiantes de máster, doctorado y personas que hayan defendido su tesis recientemente (en los últimos tres años). Los ponentes podrán presentar durante los días de celebración del congreso monografías académicas del ámbito de los Estudios de Traducción e Interpretación y traducciones literarias propias publicadas en los años 2024-26.

LÍNEAS TEMÁTICAS

- Didáctica de la traducción
- Historia de la traducción
- Ideología y sociología de la traducción
- Interpretación
- Teoría de la traducción
- Traducción audiovisual
- Traducción especializada
- Traducción literaria
- Traducción y nuevas tecnologías
- Traducción y sociedad

INFORMACIÓN

Fecha de celebración: **12-13 de marzo de 2026**

Lugar: **Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid**

Inscripción: **asistentes 20 € | ponentes 40 €**

Modalidad: **presencial**

Web: <https://ucmcidt.github.io/2026/es/>

Contacto: congresdoc.traducm@gmail.com

Fecha límite para el envío de la propuesta: **19 de octubre de 2025**

Comunicación de aceptación o rechazo: **15 de diciembre de 2025**

Fecha límite para la inscripción como asistente: **27 de febrero de 2026**

PARTICIPACIÓN Y ASISTENCIA

Invitamos a asistir a estudiantes de grado, máster y doctorado e investigadores/as noveles, así como a quienes estén interesados en la reflexión sobre las últimas líneas de investigación en traducción. Y animamos a que estudiantes de máster y doctorado e investigadores/as noveles de traducción envíen sus propuestas de comunicación o pósters sobre proyectos de investigación.

Todas las propuestas deben adecuarse a las líneas temáticas del congreso, han de ser originales e inéditas y deben estar escritas en español o inglés. Los resúmenes tendrán una longitud de entre 200 y 300 palabras excluida la bibliografía y deberán ir acompañados de una breve nota biográfica de máx. 100 palabras. Deben enviarse únicamente a través del formulario de participación disponible en el siguiente enlace: <https://forms.gle/WaaRkrqR5n5sMzyo8>

